

collegium 1704

Tisková zpráva

12. 8. 2022



COLLEGIUM 1704 VEZE NA VARŠAVSKÝ FESTIVAL CHOPIN I JEGO EUROPA PREMIÉROVÝ PROGRAM

Dva koncertní programy a hned čtyři premiéry nabídne pražský orchestr Collegium 1704 pod vedením Václava Lukse návštěvníkům 18. ročníku festivalu Chopin i jeho Europa (Chopin a jeho Evropa). Společně s vokálním ansámblem Collegium Vocale 1704 a sólisty uvede 17. srpna v novodobé, respektive polské premiéře díla Józefa Krogulského a Antonína Rejchy. O dva dny později zazní v premiéře na historický nástroj v podání českého klavíristy Lukáše Vondráčka klavírní koncert Antonína Dvořáka a, opět v polské premiéře, symfonie Jana Křtitele Václava Kalivody. Collegium 1704 se představí na varšavském festivalu už pošesté.

„Těší mě, že na akci s takovým renomé, jako má festival Chopin i jeho Europa, přispějeme novodobou premiérou k znovuobjevení jednoho z představitelů polského romantismu, pianisty, skladatele a pedagoga Józefa Krogulského, a především že uvedeme hned několik děl českých autorů – Rejchy, Dvořáka a Kalivody, jehož symfonie právem patří k mistrovským dílům romantismu. Velkou radost mám i z první spolupráce s klavíristou Lukášem Vondráčkem, který má, navzdory svému mládí, za sebou už řadu hvězdných okamžiků,“ říká dirigent a umělecký šéf Collegia 1704, Václav Luks.

Józef Władysław Krogulski měl od dětství pověst zázračného dítěte, v jedenácti letech si vysloužil přezdívku „**polský Mozart**“. V sedmnácti začal pracovat jako učitel klavíru a současně se na popud svého učitele Józefa Elsnera ujal organizace amatérských kostelních sborů. Pro své sbory začal také psát vlastní duchovní skladby – mše, hymny a kantáty. Jedním z vrcholných děl této tvůrčí etapy nadaného skladatele, jehož život předčasně, v 26 letech, utnulo onemocnění tuberkulózou, bylo jeho oratorium **Miserere e mol**, které zazní 17. srpna od 21:00 v podání Collegia 1704 a Collegia Vocale

1704 ve varšavské Bazilice sv. Kříže, kde je uloženo Chopinovo srdce. Poprvé pak polští diváci uslyší **Requiem Antonína Rejchy**, jednu z velkých vokálně instrumentálních skladeb českého uznávaného profesora kontrapunktu a fugy na pařížské konzervatoři, z jehož pedagogických spisů studoval i Bedřich Smetana nebo Fryderyk Chopin. Jako sólisté v Bazilice sv. Kříže vystoupí pravidelní spolupracovníci Collegia 1704 – německá sopranistka **Mirella Hagen**, altistka **Václava Krejčí-Housková**, polský tenorista **Krystian Adam** a člen Collegia Vocale 1704, basista **Tomáš Šelc**.

Program o dva dny později, 19. srpna od 18:00 v sále Varšavské filharmonie, otevře **předehra opery Wanda Antonína Dvořáka**, následována **Koncertem pro kytaru č. 1, op. 30 Maura Giulianiho**, kytarového virtuóza a neobyčejně agilního italského skladatele počátku 19. století. V premiéře na historický nástroj, kladívkový klavír, pak zazní **Klavírní koncert g moll Antonína Dvořáka** a, opět v polské premiéře, **Symfonie g moll** českého houslového virtuóza a skladatele raného romantismu, **Jana Křtitele Václava Kalivody**. Sólových partů se ujmou mladý polský kytarista, absolvent varšavské Hudební univerzity Fryderyka Chopina, **Mateusz Kowalski** a český klavírista, vítěz řady prestižních mezinárodních soutěží, absolvent vídeňské konzervatoře, hudební akademie v Katovicích a New England Conservatory v Bostonu, kde aktuálně žije, **Lukáš Vondráček**.

Chopin i jeho Europa je světově nejvýznamnější chopinovský festival tradičně organizovaný varšavským Institutem Fryderyka Chopina, který se letos koná **od 13. do 30. srpna**. Program letošního **18. ročníku** zahrnuje více než 30 koncertů v nejvýznamnějších sálech Varšavy. Většinu z nich bude **streamovat a vysílat 2. kanál Polského rozhlasu**. Vedle provedení děl zvukných jmen polského romantismu (Chopin, Mickiewicz, Moniuszko) nebo třeba tradiční programové řady zaměřené na historicky poučenou interpretaci se mohou letos diváci těšit i na vystoupení laureátů posledního ročníku prestižní **Mezinárodní klavírní soutěže Fryderyka Chopina**, který se uskutečnil od 27. listopadu do 4. prosince loňského roku.

Collegium 1704 vystoupilo na festivalu Chopin i jeho Europa v letech 2014, 2016, 2017, 2019 a 2021. Dosud tam uvedlo významná díla českých skladatelů Jana Dismase Zelenky, Josefa Myslivečka, Jana Ladislava Dusíka, Jana Václava Hugo Voříška nebo Vojtěcha Jírovce, zástupců polského baroka i romantismu Bartłomieje Pękiela, Marcina Mielczewského, Fryderyka Chopina, Karola Kurpińskiego nebo česko-polského skladatele Jana Stefaniho, ale také skladby známých velikánů, Johanna Sebastiana Bacha, Wolfganga Amadea Mozarta, Gaetana Donizettiho, Luigiho Cherubiniho nebo Felixe Mendelssohna Bartholdyho.

Nejbližší plánované koncerty orchestru:

- 21 | 8 | 2022 Festival de Torroella de Montgrí | Händel—Zelenka
Collegium 1704 & Collegium Vocale 1704, Václav Luks – dirigent
- 23 | 8 | 2022 Quincena Musical de San Sebastián | Händel—Zelenka
Collegium 1704 & Collegium Vocale 1704, Václav Luks – dirigent
- 24 | 8 | 2022 Festival Internacional de Verano de El Escorial, Madrid | Händel—Zelenka
Collegium 1704 & Collegium Vocale 1704, Václav Luks – dirigent
- 28 | 8 | 2022 Diademos Festival Roggenburg | Bach
Collegium 1704, Václav Luks – dirigent, Benno Schachtner – kontratenor
- 11 | 9 | 2022 Musikfest Erzgebirge | Bach—Zelenka
Collegium 1704 & Collegium Vocale 1704, Hans-Christoph Rademann – dirigent

- 16 | 9 | 2022 Festival Besançon | Izrael v Egyptě
Collegium 1704 & Collegium Vocale 1704, Václav Luks – dirigent, Tereza Zimková,
Helena Hozová – soprán, Benno Schachtner – kontratenor, Ondřej Holub – tenor,
Tomáš Šelc, Tadeáš Hoza – bas
- 18 | 9 | 2022 Svatováclavský hudební festival | Izrael v Egyptě
Collegium 1704 & Collegium Vocale 1704, Václav Luks – dirigent, Tereza Zimková,
Helena Hozová – soprán, Benno Schachtner – kontratenor, Ondřej Holub – tenor,
Tomáš Šelc, Tadeáš Hoza – bas

Kompletní přehled koncertů Collegia 1704 v ČR i zahraničí:

<https://collegium1704.com/projekty-vstupenky/>

Foto: Wojciech Grzedzinski

KONTAKT

Zdeněk Přidal

PR & marketing

GSM: +420 774 05 1704

Tel.: +420 234 697 959

E-mail: zdenek@collegium1704.com

www.collegium1704.com

www.facebook.com/Collegium1704